

CLÉMENCE DUPUIS

clemence.dupuis@grenoble.archi.fr

Directeur de thèse : Romain Lajarge (romain.lajarge@grenoble.archi.fr)

Intitulé de l'Unité de recherche : AE&CC

Année de première inscription en thèse : 2018

TITRE DE LA THÈSE

**Construire l'hospitalité territoriale dans les Nouvelles Ruralités
Habitabilité des centres-bourgs dans les campagnes en déprise**

MOTS CLÉS DE LA THÈSE

hospitalité territoriale, habitabilité, centre-bourg, Nouvelles Ruralités, territorialisation

RÉSUMÉ DU PROJET DE THÈSE

Ce projet de thèse porte sur la notion d'hospitalité territoriale comme clef de lecture des processus de revitalisation des petites villes de campagne en déprise. Face aux enjeux d'attractivité et d'amélioration de l'habitabilité de ces territoires, cette recherche proposera de nouveaux schémas de compréhension de la construction de l'hospitalité. L'approche choisie est transcalaire (du centres-bourg au territoire) et systémique (approche globale et transversale du territoire). Nous interrogerons les modalités d'action des professionnels en prise au renouvellement des savoirs et savoir-faire. Le changement de paradigme des « nouvelles ruralités » sera interrogé puisque les ruralités sont aujourd'hui bouleversées dans leur statut et fonctionnalité, leurs représentations et spatialités. L'accroissement des mobilités, l'attractivité foncière, la recherche de confort spatial et d'aménités sont devenus les moteurs conjugués de migrations récréatives, résidentielles et productives vers certains territoires ruraux. Lesquels et pourquoi eux ? L'invention de nouveaux modes d'habiter est-elle devenue un préalable pour constituer l'hospitalité territoriale ? Qu'en est-il en particulier des territoires qui subissent les phénomènes de déshérence, vacance, vieillissement et précarisation des populations ? En lançant, en 2014, le dispositif expérimental de « revitalisation des centres-bourgs », visant à rendre plus « désirables » et plus « habitables » les communes rurales en déprise, les pouvoirs publics ont parié sur la nécessité de rétablir la fonction de centralité même dans les plus petits bassins de vie. Considérant le « projet comme producteur de connaissance » (Vigano 2014), nous étudierons sur le terrain la manière dont ces réhabilitations se conçoivent à la fois dans le projet architectural et dans le projet territorial. Comment font-ils émerger des réponses nouvelles, innovantes voire transférables ? L'hypothèse défendue portera sur les ressorts combinés des systèmes d'acteurs et des systèmes constructifs dans leurs dimensions projectives respectives ; conditions d'une nouvelle hospitalité territoriale des communes rurales en déprise. Notre recherche fera l'objet d'une enquête comparative des dispositifs de revitalisation de centre-bourgs, notamment dans la région Auvergne-Rhône-Alpes. L'expérience suisse dans les « centres de localité » du canton de Neuchâtel permettra d'examiner d'autres potentialités de cette culture du projet partagé.

TITRE DE LA THÈSE EN ANGLAIS

Design territorial hospitality in the "alter-ruralities"

Habitability for town centers in shrinking countryside cities

MOTS CLÉS DE LA THÈSE EN ANGLAIS

territorial hospitality, habitability, alter-ruralities, country side city centers, territorialisation

RÉSUMÉ DU PROJET DE THÈSE EN ANGLAIS

This thesis project is about territorial hospitality, as a key to understand revitalization process of shrinking town center in small countryside cities. To meet the challenge of attractiveness and habitability improvement in these territories in decline, this work will try to propose new schemes for design hospitality. The chosen approach is transcalar (from city centers to territorial scale) and systemic (holistic and transversal territorial approach). We will ask professional action ways concerned with renewing of knowledges and know how. The “alter rurality” paradigm shift will be asked because ruralities are today upset in their status and features, their representations and spatialities. The mobility growth, the property attractiveness, the spatial comfort and amenity pursuit are all of them drivers for recreational, residential and entrepreneurial migrations towards some of rural spaces. Which one, and why them ? Is it really a first preliminary to invent new ways of living, in order to design territorial hospitality ? What’s up with shrinking territories suffering residential and commercial vacancy, building’s decay, ageing of the population, threat of lifestyle and job instability ? In 2014, the France set up an experimental process called « regenerating town centers », in order to make more “desirable” and more “habitable” these shrinking spaces concentrating these problems. State power bet on reinforcing their centrality role even if it is smaller cities in decay, because they have a real urban centrality duty in their living area.

In the mode of thinking « The Project as Knowledge Producer” (Vigano 2014), we’ll study the way to think these regeneration process, learning by architectural and spatial planning in the field.

What kind of new answers appears, are they innovative, maybe transferable ? The hypothesis will be about combination of system of actors and buildings systems in their respective prospective capacity. All of that, as conditions for a new territorial hospitality in shrinking countryside cities.

Our research will be a comparative one, about regeneration features in countryside down-towns, especially in Auvergne-Rhône-Alpes. The other similar experiment in Neuchâtel’s canton (Swiss) maybe could help us to explore other ways to learn with their « common project culture ».