

Emmanuel Mille

Doctorant, Architecte HMONP - Ingénieur INSA

FORMATION

- Dep 2016 **Doctorat en architecture, Laboratoire CRAterre, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble** : « *Si présent, si méconnu : le pisé dans le bâti ancien de l'agglomération lyonnaise. Un patrimoine urbain à valoriser et à pérenniser ?* ». Soutenance prévue fin 2019.
- Dep 2016 **DSA « Architecture et patrimoine », Ecole de Chaillot, Paris**. En cours, validation prévue en juin 2017.
- 2016 **HMONP** (Habilitation à exercer la Maîtrise d'œuvre en son Nom Propre), Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon.
- 2016 **DSA « Architecture de Terre Crue », Laboratoire CRAterre, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble**.
Mémoire de DSA : étude et valorisation du patrimoine urbain en pisé de terre à Lyon.
- 2015 **Formation PRO Paille** (Règles professionnelles 2012), RFCP.
- 2007 **Diplôme d'Architecte d'Etat, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon, spécialisation « Héritage Architectural »**.
Projet de fin d'études : Reconversion des anciennes prisons St Paul et St Joseph de Lyon.
Mémoire Master 2 : Etude de la structure morphologique des travées de nef des Cathédrales gothiques du nord de la France construites entre 1140 et 1270.
Mémoire Master 1 : L'ornementation à l'heure industrielle, étude du décor en ciment pierre des façades des immeubles de rapports construits dans l'agglomération lyonnaise (1854 – 1914).
- 2005 **Diplôme d'Ingénieur en Génie Civil et Urbanisme, INSA de Lyon**.
Projet d'Initiation à la Recherche et Développement : Caractérisation physico-chimique d'enduits et mortiers romains du site de Hiérapolis (Turquie), mené au Politecnico de Turin (Italie).
Langues : Italien, Anglais et Allemand (Bons niveaux). Espagnol (bases)
Informatique : Autocad, Vector Works, Photoshop, In Design, Word, Excel, Sketchup

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- Dep. 2016 *Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Grenoble, laboratoire CRAterre : Doctorant.*
- 2012-2014 *Agence D. REPELLIN ACMH, Lyon : Chef de projet*
- **Jardins du Palais des Papes, Avignon** : Réaménagement complet. Etudes d'AVP.
 - **Fontaine Bartholdi, Lyon** : Restauration complète en atelier (Etudes d'AVP).
 - **Villa Médicis, Rome** : Restauration des décors intérieurs de Balthus. Etudes complètes.
 - **Grand Hôtel-Dieu, Lyon** : Restructuration et transformation. Etudes de DATMH et APD.
- 2011-2012 *AIA – Atelier de la Rize, Lyon : Chef de projet*
- **Grand Hôtel Dieu, Lyon** : Restructuration et transformation. APS, DATMH.
 - **Restructurations de l'Hôpital E. Herriot (Lyon) et de la Prison de la Santé (Paris)** : participation au concours (études patrimoniales et parti de projet).
- 2006-2011 *ARCHIPAT – Architectes du Patrimoine, Lyon : Collaborateur d'architecte puis chef de projet*
- **Anciennes prisons, Lyon** : Restructuration et transformation. Diag. patrimonial, Concours.
 - **Hôtel du Département et Préfecture du Rhône, Lyon** : Restauration (clos et couvert) et réhabilitation technique. Mission complète (APS, AVP, PC, PRO, EXE, DCE, ACT, DET, AOR).
 - **Parc et Musée de la mine, St Etienne** : Restauration, restructuration. Diag. patrimonial, APS.
 - **Casernement Confluence, Lyon** : Aménagement d'une caserne de pompiers dans un bâtiment du XIXe siècle. Mission complète (études et chantier).
 - **Cathédrale St Jean-Baptiste, Lyon** : relevés, projets de restauration et Schéma Directeur.
 - **Eglise St Martin d'Ainay, Lyon** : Projet de restauration des intérieurs (EP et PAT)
 - **Remparts, Courthezon (84)** : Projet de restauration complète (EP et PAT)

CENTRES D'INTERETS

Patrimoine, archéologie, chantiers participatifs, lecture, dessin, piano, chemins de Compostelle...