

# Sarah VANHOLLEBEKE

[e-mail : sarah.vanhollebeke@uclouvain.be](mailto:sarah.vanhollebeke@uclouvain.be)

Directeur de thèse : Jean-Paul THIBAUD, (jean-paul.thibaud@grenoble.archi.fr)

Intitulé de l'Unité de recherche : UMR 1563 CRESSON

Année de première inscription en thèse : 2010/2016

## Titre de la thèse :

**La ville sous tension. Repenser l'observation des divisions de l'urbain**

## Mots-clés de la thèse :

Tensions et divisions territoriales, Ecologie urbaine, Ambiances urbaines et architecturales/, Phénoménologie

## Résumé du projet de thèse:

Par une étude de cas de quatre milieux différenciés et sous tension, nous entendons, dans ce projet de recherche, développer une critique sociologique du modèle de cohésion territoriale dominant dans les grandes métropoles contemporaines à partir duquel les acteurs des politiques de la ville (se) représentent les inégalités et divisions du territoire : celui de la dualisation socio-spatiale ». Cette lecture binaire est mal ajustée aux réalités urbaines de « villes à vitesses multiples » comme Bruxelles et n'aide guère à représenter la pluralité des clivages socio-spatiaux. Sur le plan théorique, notre projet vise un enrichissement des catégories

Descriptives et des concepts analytiques auxquels ont recours à la fois la sociologie urbaine et les politiques de la ville pour penser et conceptualiser

Les divisions et tensions territoriales traversant notamment l'espace métropolitain bruxellois. Plus spécifiquement, nous proposons de dépasser les approches ordinaires qui analysent les divisions socio-spatiales de manière simplifiée (notamment par des outils statistiques ou cartographiques). Nous proposons de mettre en œuvre une approche écologique, focalisée sur les variations d'ambiances et de sensibilités urbaines, comme un moyen original pour appréhender les tensions et ruptures territoriales à travers leurs caractères à la fois pluraliste, pragmatique et sensible. Nous souhaitons ainsi (i) mieux cerner la pluralité des divisions traversant le territoire urbain ; (ii) mettre au jour, au sein d'entités urbaines imaginées homogènes, certaines tensions travaillant leur environnement social et

Certaines discontinuités marquant leur environnement physique et architectural ; (iii) interroger les expériences quotidiennes de l'altérité et les perceptions des citadins, peu questionnées jusqu'alors pour expliquer les tensions et l'évolution des modes de coexistence dans la ville.

## Titre de la thèse en Anglais:

**A City of tensions. Rethinking the observation of urban divisions**

## Mots-clés de la thèse en Anglais:

Urban tensions and divisions, urban ecology, urban and architectural atmospheres, Phenomenology