

FICHE DE POSTE

Tous les postes du Ministère de la culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleurs(es) handicapés(es)

Intitulé du poste (F/H) :

Responsable du FabLab de l'ENSAG et des ateliers de fabrication supports à la pédagogie

Recrutement sur contrat d'établissement de 3 ans renouvelables

Groupe 3

Catégorie statutaire :A

Domaine(s) Fonctionnel(s) :

Enseignement Supérieur-Recherche

(cf. Répertoire ministériel des métiers de la culture – RMCC 2012)

Emploi(s) Type :

Responsable de l'accueil et de service aux usagers- USA 01

Médiateur administration usagers– USA04 (cf. RMCC 2012)

Adresse administrative et géographique de l'affectation :

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble

60, avenue de Constantine

38100 Grenoble

Missions et activités principales :

Est vacant à l'ENSAG, au sein du service des ressources immobilières, mobilières et techniques (RIMT) un poste de responsable du FabLab de l'école et des ateliers de fabrication supports à la pédagogie. Ces ateliers sont composés d'un atelier de fabrication numérique dit « FabLab in the Alps » équipé de découpes laser et d'imprimantes 3D situé hors les murs, d'un atelier dit « maquettes » équipé essentiellement pour le travail du carton et du bois installé dans l'école, d'un héliodon et d'un ciel artificiel.

L'école compte aussi un espace dédié au « prototypage » et un autre à la « construction ». Enfin, deux équipes pédagogiques possèdent et animent des ateliers de fabrication : un atelier dédié au design (bois, fibres, polymères, etc.), un autre à la robotique.

La relocalisation du FabLab dans un local plus vaste a reçu un financement très important dans le cadre du Plan de Relance du ministère de la Culture.

Il reviendra au nouveau responsable de structurer et d'encadrer le fonctionnement d'ensemble du FabLab et de l'atelier « maquettes », aujourd'hui animés par des étudiants moniteurs. Il sera aussi responsable de l'héliodon et du ciel artificiel. Il exercera donc ses missions en relation étroite avec le corps enseignant de l'école, ainsi que ses laboratoires de recherche le cas échéant. Il assumera donc des missions techniques, mais aussi pédagogiques et d'animation.

Accompagnement des étudiants et des enseignants

- orienter les usagers vers les techniques de fabrication les plus adaptées à leurs projets ;
- accompagner les utilisateurs dans la réalisation de leurs projets en apportant un support technique en termes de fonctionnement et d'utilisation des machines et des logiciels, et de propriétés des matériaux ;
- encadrer la formation des enseignants, des assistants, et autres membres de l'école dans l'utilisation des machines et des logiciels.

Fonctionnement des ateliers

- actualiser les modalités de fonctionnement et les diffuser ;
- constituer et animer l'équipe (moniteurs essentiellement) ;
- définir et mettre en place une signalétique de fonctionnement et de sécurité et diffuser les documents pédagogiques correspondants (règlement intérieur, notices) ;
- définir et rédiger des protocoles de fonctionnement en termes de sécurité et d'efficacité ;
- contrôler les conditions de sécurité des utilisateurs, les outils, et l'état de propreté des espaces ;
- réaliser la maintenance régulière des équipements et coordonner l'intervention des prestataires extérieurs le cas échéant ;
- dresser l'inventaire régulier des matériaux, des consommables pour machines et des outils, et coordonner leurs approvisionnements dans le respect du budget attribué.

FabLab in the Alps

- participer activement au projet de relocalisation du FabLab et de l'atelier « maquettes » ;
- mettre en place un protocole de documentation des projets réalisés au sein du Fablab, afin de constituer une base de connaissance pour l'école et ses utilisateurs ;
- maintenir et tisser des liens aux niveaux local, national et international avec d'autres Fablabs et espaces de fabrication et avec la communauté des « makers ».

Conditions particulières d'exercice

- Risques professionnels
- Travail posté
- Habilitations (électriques)
- Aptitudes physiques

Compétences principales mises en œuvre

Compétences techniques

- fabrication à petite échelle - *expert*
- bonne connaissance de l'utilisation de différents matériaux - *expert*
- management d'un espace de fabrication numérique : bonne connaissance de la gestion et du pilotage de machines à commande numérique - *maîtrise*
- maîtrise des logiciels de conception 2D et 3D (Autocad, Rhinoceros, Grasshopper, etc.) et des logiciels bureautiques (word, excel) – *maîtrise*
- habilité pour identifier et solutionner des problèmes techniques – *maîtrise*
- management d'une petite équipe – *pratique*

Savoir-faire

- utiliser des équipements de sécurité - *maîtrise*
- installer et dépanner des outils, manipuler des matériaux - *maîtrise*
- planifier et respecter des délais - *maîtrise*
- appliquer les normes, procédures et règles - *maîtrise*
- dialoguer avec les usagers et prendre en compte leurs attentes - *expert*
- mettre en œuvre une planification de maintenance préventive - *maîtrise*
- travailler en équipe - *expert*

Savoir-être

- capacité à adapter ses interventions aux situations variées : accueil d'étudiants
- seuls, présence et conseils techniques lors de cours...
- goût de la transmission et capacité d'écoute
- autonomie
- sens de l'initiative
- rigueur et sens de l'organisation

Environnement professionnel :

Présentation de l'école :

L'ENSAG est un établissement public à caractère administratif d'enseignement supérieur et de recherche sous double tutelle des ministères de la Culture et de l'Enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation. Elle est l'une des vingt écoles nationales supérieures d'architecture en France habilitées à délivrer le diplôme d'État d'architecte. Elle dispense plusieurs formations post-master : un DSA sur les architectures de terre, une formation de design et l'HMONP.

Forte de l'expérience de praticiens et d'enseignants-chercheurs confirmés, l'École nationale supérieure d'architecture de Grenoble (ENSAG) offre à ses étudiants un enseignement à la fois professionnalisant et universitaire alliant théorie, pratique et expérimentation. Elle a le souci de former des architectes à la fois critiques et constructifs, préparés à l'évolution des métiers et à la diversité des modes d'exercice, ouverts aux questions sociales et environnementales. Pour cela elle développe une pédagogie innovante par l'approche virtuelle et analogique du projet mais également par l'expérimentation permettant de conjuguer étroitement conception et réalisation. Ses domaines d'excellence couvrent les ambiances, les cultures constructives, la montagne, l'adaptation à la transition écologique & solidaire, la pédagogie expérientielle, le numérique, la médiation.

Depuis longtemps engagée dans une démarche de recherche architecturale et urbaine, l'ENSAG est reconnue comme un pôle important de la recherche architecturale. Elle est repérée pour son potentiel de recherche et d'expérimentation, ses orientations thématiques et sa capacité à assurer des coopérations scientifiques, culturelles et professionnelles à l'échelle régionale comme internationale. Elle accueille trois équipes de recherche.

L'ENSAG est membre fondateur des Grands Ateliers Innovation Architecture, plateforme d'expérimentation à échelle 1. Elle anime également plusieurs réseaux scientifiques (chaires, laboratoire d'excellence, etc.). Elle est engagée dans l'IDEFI amàco (atelier matières à construire).

L'école est aussi caractérisée par une vie étudiante dynamique. Elle compte sept associations en son sein.

Elle est un établissement-composante de l'Université Grenoble Alpes, établissement public expérimental créé au 1^{er} janvier 2020, car partenaire de l'initiative d'excellence « Grenoble Université de l'Innovation ». Elle a développé à ce titre de très nombreuses collaborations pédagogiques et scientifiques.

L'école en chiffres : 950 étudiants, 238 enseignants chercheurs et intervenants, 47 personnels administratifs et d'appui, 3 unités de recherche dont une UMR, une 40^{aine} de doctorants

Présentation du service :

L'administration de l'école est composée d'une équipe d'une cinquantaine de personnes organisée en 6 services. Le service RIMT compte 10 agents. Un projet de service récent a conduit à une organisation nouvelle en pôles.

Liaisons hiérarchiques : responsable du service RIMT

Liaisons fonctionnelles : autres agents du service, notamment le responsable du pôle « supports pédagogiques », et de l'école, y compris les enseignants

Perspectives d'évolution : cadre des contractuels des EPA Culture

Ce profil est susceptible d'évoluer de manière plus transverse en fonction des évolutions de l'école et du profil et de l'expérience professionnelle du candidat.

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

Le candidat est responsable de la bonne tenue des ateliers et de l'application des règles d'hygiène et de sécurité en vigueur au sein de l'école.

Organisation spécifique du poste :

- l'organisation du travail est calée sur une activité à temps plein de 1.607 heures annuelles;
- l'école est fermée plusieurs semaines par an ;
- les horaires sont modulables en fonction de l'activité de l'atelier (intensifs, préparations d'expositions, examens...). L'aménagement des horaires sera défini en début de semestre, en lien avec les besoins pédagogiques.
- la majorité du temps, les ateliers ouvriront selon un emploi du temps hebdomadaire et régulier.
- environnement de travail parfois bruyant.

Candidatures :

Informations sur le poste auprès de :

Antoine Blanchard-Royer, chef du service RIMT – tél : 04 76 69 83 25

Envoi des candidatures avant le 11 juillet 2021 à l'attention de :

Marie Wozniak, directrice de l'école nationale supérieure d'architecture de Grenoble par voie postale ou par messagerie à drh@grenoble.archi.fr

Modalités de recrutement

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au

processus de recrutement.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le Ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement

Date de mise à jour de la fiche de poste : 21 juin 2021