

# CLAIRE PRÉVOT

claire.prevot@grenoble.archi.fr

**Directeur de thèse :** Sophie Paviol

**Intitulé de l'Unité de recherche :** Architecture, Environnement et Culture Constructive (Labex AE&CC)

**Année de première inscription en thèse :** 2021

## TITRE DE LA THÈSE

**Habiter la vulnérabilité à La Réunion : Renouveler le projet d'architecture face aux enjeux écologiques du XXIème siècle.**

## MOTS CLÉS DE LA THÈSE

Analyses architecturales, analyses territoriales, analyses graphiques, situation tropicale, postcolonialisme, écologie, habiter réunionnais, insularité, modernités, multiculturalisme, résilience.

## RÉSUMÉ DU PROJET DE THÈSE

Cette thèse de doctorat s'intéresse à l'île de La Réunion, territoire contraint et limité présentant des problématiques de tropicalisation des climats, limitation des ressources et multiculturalisme. Elle invite à un changement de paradigme, considérant que les intelligences des architectures présentes sur l'île de La Réunion dépassent l'échelle du local. La question n'est plus de chercher en Europe des modèles de pensée qui circuleront vers l'outre-mer mais, à l'inverse, de regarder des architectures frugales et résilientes conçues dans la situation insulaire, tropicale et multiculturelle de La Réunion pour comprendre comment renouveler une pensée située du projet d'architecture dans un monde global.

Ainsi, cette recherche se concentrera sur l'étude de l'habitat et des modes d'habiter à La Réunion dans une période charnière de son histoire : de la fin du XIXe siècle aux années 1980 (fin de la période de la plantation, départementalisation et passage à une nouvelle économie). A la fois recherche architecturale et recherche en architecture, elle s'intéresse aux processus de créolisations, considérés comme processus d'adaptation de modèles « importés » face aux caractéristiques sociales, économiques, culturelles et climatiques de la situation réunionnaise (insularité, migrations, multiculturalisme, rupture économique, risques cycloniques et volcaniques). En lisant les dispositifs spatiaux à partir de leur site, cette thèse souhaite mettre en lumière des intelligences à reconsidérer dans la pensée du projet d'architecture face aux questions écologiques contemporaines.

L'inversion du regard porté sur ces modernités situées permettra de poser autrement la question de l'habiter en situation de vulnérabilité.

## TITRE DE LA THÈSE EN ANGLAIS

**To live in vulnerability in Reunion Island : Renewing the architectural project regarding the ecological concerns of the 21st century.**

## **MOTS CLÉS DE LA THÈSE EN ANGLAIS**

architectural analysis, territorial analysis, graphic analysis, tropical situation, post-colonialism, ecology, to live in Réunion Island, insularity, modernities, multiculturalism, resilience

## **RÉSUMÉ DU PROJET DE THÈSE EN ANGLAIS**

This PhD thesis concerns Réunion Island, a constrained and limited territory presenting issues regarding climate tropicalization, limited resources and multiculturalism. It invites the reader to make a paradigm change, considering that the architectural intelligence on Réunion Island reaches beyond the region. It is no longer a question of looking to Europe for models of thought to apply to overseas territories, but, instead, to seek out frugal and resilient architecture conceived in this tropical, multicultural, island situation in order to understand how to renew localized thinking of architectural projects in a global world.

Therefore, this research will concentrate on the study of the accommodations and life styles on Réunion Island during a transitional period of time of its history: from the end of the 19th century to the 1980's (end of the era of plantations, departmentalization and changeover to a new economy). Incorporating both architectural research and research in architecture, this thesis is interested in processes of creolization, which are considered as adaptation processes of "imported" models as pertains to the social, economic, cultural and climate characteristics particular to Réunion Island (insularity, human migrations, multiculturalism, economic breakdown, cyclonic and volcanic risks). By analyzing spatial systems on-site, this PhD thesis ' purpose is to bring to light architectural thought processes to be reconsidered during the elaboration of architectural endeavours struggling with contemporary ecological issues.

Reversing the way we look at these localized modernities will allow a different perspective on the question of living in a situation of vulnerability.