

# LISTE DES CHERCHEURS HABILITÉS À DIRIGER DES RECHERCHES (HDR)

| Unité de recherche  | Équipe  | Thématiques de recherche   | Mots-clés  | NOM, Prénom   | Fonction                     | Émérite ?                                   | Établissement de rattachement                                      | Architecte ?<br>Docteur ? | Champ disciplinaire  | Mail   |
|---|---|--|--|---|------------------------------|---|--|---------------------------|--|--|
| Ambiances, Architectures, Urbanités (AAU)                     | Centre de recherche sur l'espace sonore et l'environnement urbain (CRESSON) | - La recherche et le développement de prototypes d'habitats pour demain<br>- L'observation des pratiques et les stratégies de la description des phénomènes sensibles pour l'architecture et l'urbanisme<br>- L'histoire de l'environnement sensible urbain<br>- Les outils pour la méthodologie du projet architectural   | Prototypes d'habitat pour demain ; Histoire de l'environnement sensible ; L'observation et la description pour l'architecture ; Méthodologie pour le projet d'architecture                                 | <b>BALAY Olivier</b>  | Professeur                   | NON   | ENSA Lyon  | Architecte Docteur        | Théories et pratiques de la conception architecturale et urbaine (TPCAU) | <a href="mailto:olivier.balay@lyon.archi.fr">olivier.balay@lyon.archi.fr</a>                           |
|   |   | - Ambiances olfactives<br>- Expérience olfactive des lieux   | Ambiances ; Odeurs ; Expérience sensible ; Architecture ; Espace   | <b>BAZEL Suzel</b>  | Professeure                  | NON   | ENSA Paris-La Villette   | Architecte Docteur        | Sciences et techniques pour l'architecture (STA)                         | <a href="mailto:suzel.bazel@paris-lavillette.archi.fr">suzel.bazel@paris-lavillette.archi.fr</a>       |
|   |   | - Philosophie de l'architecture et de l'urbain : expérience esthétique de l'espace ; esthétique des atmosphères et théorie des ambiances ; dialogue entre courants philosophiques et architecturaux ; philosophie des espaces publics contemporains ; éthiques environnementales appliquées à l'architecture et à l'urbain<br>- Philosophie des sciences humaines : sociologie urbaine de l'École de Chicago et interactionnisme sociologique ; écologie des espaces publics ; rôles sociaux et subjectivité ; situations et normes ; épistémologie des approches microsociologiques | Atmosphères ; Phénoménologie ; Pragmatisme ; Interactionnisme ; Expérience esthétique ; Politique ; Espace public  | <b>BONICCO-DONATO Céline</b>  | Professeure                  | NON   | ENSA Grenoble  | Docteur                   | Sciences de l'homme et de la société pour l'architecture (SHSA)          | <a href="mailto:celine.bonico@grenoble.archi.fr">celine.bonico@grenoble.archi.fr</a>                   |
|   |   | - Configurations et aménagements variés de l'habitation humaine, apprentissages de la vie commune, dimensions liant corps et espace ; Questions d'ordre affectif, éthique et politique posées par l'expérience du soin ; Villes et cultures du Maghreb et du sud de l'Europe ; Espaces, enfance et adolescence.  | Expérience du soin ; Villes et cultures du Maghreb et du Sud de l'Europe ; Espace, enfance et adolescence ; Soins ; Habitation humaine   | <b>BREVIGLIERI Marc</b>   | Professeur associé           | NON   | Haute École Spécialisée de Suisse Occidentale (HES.SO/HETS-Genève) | Docteur                   | Sciences de l'homme et de la société pour l'architecture (SHSA)          | <a href="mailto:marc.breviglieri@hesge.ch">marc.breviglieri@hesge.ch</a>                               |
|   |   | - Théories et pratiques des ambiances dans l'architecture et l'aménagement urbain<br>- Sciences et techniques de l'environnement et des ambiances en société (histoire, épistémologie), méthodes d'expérimentation des ambiances et de l'environnement par l'architecture<br>- Conception acoustique et environnement sonore intérieur et extérieur<br>- Éclairage et lumière naturelle intérieure   | Ambiances architecturales et urbaines ; Formants sensibles ; Pratiques du confort ; Corps en mouvement ; Physique en contexte ; Dispositifs ambiants ; Espace public ; Cartophonie, outils, conception     | <b>CHELKOFF Grégoire</b>  | Professeur                   | A compter du 1 <sup>er</sup> septembre 2023 | ENSA Grenoble  | Architecte Docteur        | Sciences et techniques pour l'architecture (STA)                         | <a href="mailto:gregoire.chelkoff@grenoble.archi.fr">gregoire.chelkoff@grenoble.archi.fr</a>           |
|   |   | Humanités écologiques :<br>- Philosophies éthique, animaliste et environnementale pour l'architecture<br>- Théorie critique de l'architecture à l'ère anthropocène   | Écologie, animal, biodiversité, biorégion, obsolescence, habitabilité, théorie critique, biopolitique, architecture  | <b>ROLLOT Mathias</b>   | Maître de conférences        | NON   | ENSA Grenoble  | Architecte Docteur        | Théories et pratiques de la conception architecturale et urbaine (TPCAU) | <a href="mailto:mathias.rollot@grenoble.archi.fr">mathias.rollot@grenoble.archi.fr</a>                 |
|   |   | - Marche en ville et accessibilité aux espaces publics urbains<br>- Aseptisation, standardisation et pacification des ambiances piétonnes<br>- Critique sensible de l'urbain   | Ambiances, affects, corps, marche, espaces publics urbains, politique, critique, méthodes qualitatives   | <b>THOMAS Rachel</b>  | Directrice de recherche CNRS | NON   | ENSA Grenoble  | Docteur                   | Espaces, territoires, sociétés (section CoNRS 39)                        | <a href="mailto:rachel.thomas@grenoble.archi.fr">rachel.thomas@grenoble.archi.fr</a>                   |
|   |   | - Ambiances architecturales et urbaines<br>- Fabriques et écologies métropolitaines<br>- Le quotidien en projets<br>- Héritages - Fictions : méthodes et récits  | Ambiances, métropole, récit, héritage, fiction, transect urbain  | <b>TIXIER Nicolas</b>   | Professeur                   | NON   | ENSA Grenoble  | Architecte Docteur        | Théories et pratiques de la conception architecturale et urbaine (TPCAU) | <a href="mailto:nicolas.tixier@grenoble.archi.fr">nicolas.tixier@grenoble.archi.fr</a>                 |
| Architecture, Environnement et Cultures Constructives (AE&CC) | CRAterre  | - Architecture de terre  | Architecture de terre ; Construction ; Matériaux ; Archéologie   | <b>JOFFROY Thierry</b>  | Chercheur                    | NON   | ENSA Grenoble  | Architecte                | -  | <a href="mailto:thierry.joffroy@grenoble.archi.fr">thierry.joffroy@grenoble.archi.fr</a>               |
|   | Cultures Constructives  | - Les raisons, conditions et modalités d'installation liées à l'eau et à sa gestion<br>- Le dessin/re-dessin comme outil de recherche et outil de théorisation<br>- La production spatiale sans architecte comme référence et connaissance pour l'architecture   | Architecture, territoire, dessin, informel, vernaculaire   | <b>CANKAT Aysegül</b>   | Professeure                  | NON   | ENSA Grenoble  | Architecte Docteur        | Villes et Territoires (VT)   | <a href="mailto:aysegul.cankat@grenoble.archi.fr">aysegul.cankat@grenoble.archi.fr</a>                 |
|   | Cultures Constructives  | - Spatialisation des transitions socio-écologiques<br>- Étude des précédents en architecture<br>- Théorie du projet  | Architecture   | <b>COSTE Anne</b>   | Professeure                  | NON   | ENSA Grenoble  | Architecte Docteur        | Histoire et Culture Architecturales (HCA)                                | <a href="mailto:anne.coste@grenoble.archi.fr">anne.coste@grenoble.archi.fr</a>                         |
|   | Cultures Constructives  | - Aménagement et sciences territoriales<br>- Territorialisations (processus DTR) et projets de territoire<br>- Théories de l'action, acteurs territoriaux, pratiques/représentations<br>- Habitabilité, territorialité et communs territoriaux<br>- Développement territorial, métropoles et nouvelles ruralités<br>- Parcs naturels régionaux et aires protégées<br>- Politiques paysagères<br>- ZAN (Zéro artificialisation nette)   | Territoires, acteurs, nature, aménagement, artificialisation, métropoles, nouvelles ruralités  | <b>LAJARGE Romain</b>   | Professeur                   | NON   | ENSA Grenoble  | Docteur                   | Sciences de l'homme et de la société pour l'architecture (SHSA)          | <a href="mailto:romain.lajarge@grenoble.archi.fr">romain.lajarge@grenoble.archi.fr</a>                 |
|   | Cultures Constructives  | Urbanisme, théories et histoire de l'urbanisme   | Urbanisme, théories et histoire de l'urbanisme   | <b>NOVARINA Gilles</b>  | Professeur                   | OUI   | Université Grenoble Alpes  | Docteur                   | Aménagement de l'espace, urbanisme (section CNU 24)                      | <a href="mailto:gilles.novarina@univ-grenoble-alpes.fr">gilles.novarina@univ-grenoble-alpes.fr</a>     |
|   | Cultures Constructives  | - Histoire de l'architecture moderne du XXe siècle, histoire décoloniale<br>- Analyse architecturale, outils et pensée du projet<br>- Modernités situées en climats extrêmes dans les Alpes et aux Antilles<br>- Phénomènes de patrimonialisation<br>- Architecture et cinéma : porosités conceptuelles  | Architecture   | <b>PAVIOL Sophie</b>  | Professeure                  | NON   | ENSA Grenoble  | Architecte Docteur        | Histoire et Culture Architecturales (HCA)                                | <a href="mailto:sophie.paviol@grenoble.archi.fr">sophie.paviol@grenoble.archi.fr</a>                   |
| Méthodes et Histoire de l'Architecture (MHA)                  | -   | - Sciences et techniques pour l'architecture<br>- Conception numérique   | Modélisation paramétrique, modélisation générative, intelligence artificielle, robotique créative, data-based design, éco-conception, art et technique   | <b>MARIN Philippe</b>   | Professeur                   | NON   | ENSA Grenoble  | Docteur                   | Sciences et techniques pour l'architecture (STA)                         | <a href="mailto:philippe.marin@grenoble.archi.fr">philippe.marin@grenoble.archi.fr</a>                 |
|   | -   | Épistémologie, histoire des sciences   | Optique, perspective linéaire, géométrie, architecture, débats et controverses, sources scientifiques, diffusion des innovations et des connaissances scientifiques, rapports entre science et technologie | <b>RAYNAUD Dominique</b>  | MCF                          | NON   | Université Grenoble Alpes  | Architecte Docteur        | Épistémologie, histoire des sciences et techniques (section CNU 72)      | <a href="mailto:dominique.raynaud@univ-grenoble-alpes.fr">dominique.raynaud@univ-grenoble-alpes.fr</a> |
| UR hors ENSAG   | -   | - Systèmes constructifs innovants<br>- Structures à géométries complexes et leur constructibilité  | -  | <b>BAVEREL Olivier*</b><br><small>*n'inscrit pas de doctorants au sein de l'ED SHPT (UGA)</small> | Professeur                   | NON   | ENSA Grenoble  | Docteur                   | Sciences et techniques pour l'architecture (STA)                         | <a href="mailto:olivier.baverel@grenoble.archi.fr">olivier.baverel@grenoble.archi.fr</a>               |