

## Laboratoire d'Excellence (LabEx) Architectures

# Offre de stage

<b>Unité de recherche d'accueil :</b>	CERAG Le stage se déroulera au sein de l'Unité de recherche CERAG Des déplacements, pris en charge, sont à prévoir aux Grands Ateliers Architecture Innovation à Villefontaine.
<b>Inscription du stage dans le projet scientifique du LabEx et de l'unité de recherche :</b>	<b>Appui à l'organisation et à la valorisation d'un séminaire-atelier</b>  Ce stage s'inscrit dans l'axe T4.4 Éco-conception pour un développement soutenable du projet scientifique du Labex Architectures, et plus précisément dans le sous-thème ST4.4.1, centré sur la conception d'espaces et d'ambiances architecturaux et urbains visant les objectifs zéro carbone fixés par la COP21, dans un contexte de réhabilitation, de hausse des coûts de construction et de prise de conscience de l'influence de l'environnement bâti sur la santé. Il s'inscrit par ailleurs dans le cadre d'un projet de recherche en cours, porté par l'un des organisateurs du séminaire, dans le cadre de l'Appel à Manifestation d'Intérêt : Engagés pour la qualité du logement de demain. Le séminaire-atelier qui aura lieu les 19 et 20 octobre 2026 aux Grands Ateliers Innovation Architecture constitue un moment central de ce travail. Accueilli-e au sein de l'unité de recherche AE&CC à l'ENSAG, le-la stagiaire se déplacera sur le site des Grands Ateliers à cette occasion afin de contribuer directement à la documentation, à la valorisation graphique et à la diffusion des résultats produits lors de cet événement.  Le séminaire-atelier a pour projet d'analyser les pratiques de prototypage à l'échelle 1:1 en tant que formes de recherche appliquée et de processus entrepreneuriaux fondés sur l'expérimentation, la co-construction et l'apprentissage collectif. Le prototype en vraie grandeur est envisagé comme un outil de validation : il transforme des hypothèses de projet en connaissances explicites et tangibles, en mettant à l'épreuve la construction, les usages et les conditions de mise en œuvre. Cette démarche implique néanmoins des incertitudes économiques, matérielles et réputationnelles, qui conduisent les acteurs à développer des stratégies de bricolage et de mobilisation de ressources. Dans cette perspective, la connaissance et les réseaux d'acteurs apparaissent comme des ressources essentielles de résilience et d'innovation. Cette recherche s'appuie sur un atelier collaboratif réunissant chercheur-euse-s, praticien-ne-s et partenaires des Grands Ateliers. À travers le croisement de récits d'expériences, de profils professionnels et de protocoles R&D, la démarche narrative et prospective vise à identifier trois dimensions clés : les leviers organisationnels, les écosystèmes relationnels et les formes de valeur générées par l'expérimentation à l'échelle 1:1 dans les pratiques architecturales contemporaines.

Les candidats pourront obtenir plus d'informations sur les axes et les projets sur le site du LabEx (<https://labex-architectures.univ-grenoble-alpes.fr/>)



**Missions et objectifs du stage :**

Liste des missions :

Mission 1 : En appui aux chercheurs, participation à la cartographie sensible ou cartographie collaborative et des dynamiques identifiées lors du séminaire. Traduction graphique des productions de l'atelier : schémas de synthèse, diagrammes, représentations visuelles des contenus pour en faciliter la lecture et la diffusion.

Mission 2 : Classement et organisation des archives photographiques et documentaires de l'événement. Production de visuels à partir des matériaux captés sur place : dessins, collages photo, montages, destinés à la communication et aux publications.

Mission 3 : Contribution à la préparation d'un article scientifique en lien avec les chercheurs responsables : recherche documentaire, mise en forme des données, synthèse des résultats, élaboration des illustrations et des figures.

Mission 4 : Participer à l'événement.

Mission 5 : Contribution à la logistique en amont : aménagement des espaces, mise en place du matériel et des équipements nécessaires, préparation des supports et de la signalétique, coordination avec les intervenants et les prestataires.

Mission 6 : Présence active sur site tout au long de l'événement : accueil et orientation des participants, veille au bon déroulement des ateliers, appui logistique en temps réel, gestion des imprévus en lien avec l'équipe organisatrice.

Mission 7 : Participation au rangement et au démontage des installations à l'issue de l'événement. Contribution possible à un retour d'expérience ou à la rédaction d'un bilan.

Compétences à acquérir :  
Savoir / Savoir-faire

Compétence 1 : Organisation et logistique événementielle

Compétence 2 : Compétences graphiques et visuelles

Compétence 3 : Documentation et archivage

**Profil recherché :** Le / la candidat(e) sera inscrit(e) en cycle master au cours de l'année universitaire 2025-26.

**Durée :** 2 mois : mi-septembre/ mi-novembre 2026



- Charge de travail :** 35h hebdomadaires ou à temps partiel
- Gratification :** Indemnité de stage
- Maitre de stage :** Philippe PAUMELLE
- Date limite de réception des candidatures :** 24 juillet
- Envoi des candidatures :** Les candidatures (CV et lettre de motivation) au format PDF doivent être adressées à :  
[sofia.lamperti@grenoble-inp.fr](mailto:sofia.lamperti@grenoble-inp.fr)  
[paumelle.p@grenoble.archi.fr](mailto:paumelle.p@grenoble.archi.fr)
- Nom du maître de stage ET adresse mail du maître de stage : Philippe PAUMELLE [paumelle.p@grenoble.archi.fr](mailto:paumelle.p@grenoble.archi.fr)  
Avec copie à : Stéphane Sadoux, Directeur du LabEx Architecture [labex-architectures-direction@univ-grenoble-alpes.fr]
- Conditions :** Ce stage est accessible aux candidats inscrits en cycle master à l'ENSAG.
- Pour plus d'informations** À propos du LabEx : <https://labex-architectures.univ-grenoble-alpes.fr/>  
À propos de l'unité de recherche d'accueil : [CERAG AE&CC](#)

Laboratoire Centre d'Etudes et de Recherches Appliquées à la Gestion (CERAG), UGA

Le CERAG (Centre d'Etudes et de Recherches Appliquées à la Gestion) est l'Unité de Recherche de l'Université Grenoble Alpes (UGA) consacrée aux sciences de gestion. Toutes les disciplines de gestion y sont donc représentées (finance, comptabilité, systèmes d'information, gestion des ressources humaines, stratégie, marketing, logistique). Il fait partie du pôle PSS (Pôle de recherche en sciences sociales), et ses chercheurs sont répartis sur différentes établissements de formation (Grenoble IAE, Phelma et Ensimag, écoles de Grenoble INP, le Département Humanités et Pédagogies de Grenoble (DHeP), l'IUT2 de Grenoble, l'IUT de Valence, la Faculté d'Economie et de Gestion et Sciences Po Grenoble). Les doctorants du CERAG sont inscrits à l'Ecole Doctorale en Sciences de Gestion.

Le laboratoire CERAG est structuré en quatre axes de recherche, en cohérence avec le projet IDEX UGA et l'écosystème grenoblois : FIRMES, ORITA, TERRES, TRECS. Dans ces axes, nous traitons les enjeux de gestion de notre société : les risques et la résilience, l'adaptation et l'incitation à la responsabilité sociale des comportements, l'innovation et les transitions complexes. Nous abordons ces sujets contemporains à travers des recherches portant sur les marchés, les organisations, les comportements individuels et collectifs et les instruments de gestion.

Notre équipe rassemble deux co-directrices, Bérangère Deschamps et Annick Valette, un gestionnaire, un responsable administratif et financier et un responsable communication. Nous nous appuyons sur un conseil de laboratoire de 13 personnes.

Nous portons les valeurs suivantes :

Le respect des critères de la fabrication de la science. Il existe une responsabilité du chercheur et de la chercheuse à produire et diffuser des connaissances fondées sur des méthodes de recherche rigoureuses, conformes aux normes du champ. Elles sont la base de sa liberté d'expression.

Une reconnaissance des contributions scientifiques sous toutes leurs formes. Les publications classées sont importantes comme dispositifs de certification de la qualité du travail et indispensables pour faire circuler les connaissances, mais ne peuvent pas être le seul critère d'évaluation des activités des chercheurs et des chercheuses. Les contributions scientifiques doivent s'apprécier de manière globale, en lien avec la pédagogie et les partenaires socio-économiques.

Une recherche ancrée dans les grands enjeux sociétaux. Les sciences de gestion doivent s'emparer des grands défis posés par les transitions économiques, écologiques, numériques. Comme sciences consacrées à l'étude de l'action collective finalisée, elles peuvent s'emparer et accompagner des changements qui traversent notre société. Les collaborations transdisciplinaires sont un levier important pour travailler sur ces nouveaux enjeux.

Un travail de recherche respectueux des individus. L'incitation et le soutien à l'activité de recherche, telle qu'elle est fixée dans le statut de l'enseignant-chercheur/enseignante-chercheuse doit se faire dans le respect des conditions de travail, des conditions de vie et des étapes de carrière de chacun·e.

Comme tout acteur social, nous considérons que le laboratoire a une responsabilité et doit être partie prenante dans la transition écologique. C'est pourquoi, nous participons au collectif labo 1.5. Nous calculons le bilan des gaz à effet de serre depuis 2022 et avons collectivement rédigé une charte d'engagement, et voté des mesures en faveur de la réduction de l'impact carbone du laboratoire.

Nous avons le souci de soutenir les chercheurs dans leur trajectoire professionnelle. Nous portons une attention au partage des pratiques et communiquons sur les recherches des collègues. Ainsi, nous souhaitons faire du CERAG un espace de travail socialement responsable, dynamique et accueillant au service du partage et du développement des connaissances.

Unité de recherche Architecture, Environnement & Cultures Constructives (AE&CC), ENSA Grenoble UGA

Hébergée au sein de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble (ENSAG, [[www.grenoble.archi.fr](http://www.grenoble.archi.fr)](<https://www.grenoble.archi.fr>)), l'unité de recherche AE&CC (<https://aecc.hypotheses.org/>) a été créée en octobre 2010, en préparation du contrat 2011-2014, par le rapprochement des laboratoires



CRAterre et Cultures constructives (initialement « Dessin-Chantier »), créés à la fin des années 1970 (respectivement en 1979 et 1978).

L'AÉRES validait le projet présenté par AE&CC et lui accordait la notation A+.

Le champ scientifique de l'unité de recherche est l'architecture appréhendée au prisme des « cultures constructives » et selon trois thèmes de recherche : Patrimoine, Matériaux et Habitat.

Le projet scientifique de l'unité de recherche aborde la question centrale de la soutenabilité des établissements humains à l'échelle du territoire selon trois positionnements forts.

AE&CC est dirigée par M. Stéphane Sadoux.

Le premier est celui d'une architecture située basée sur le développement économique, social et culturel local.

À l'opposé de la vision moderniste d'une architecture « internationale » identique d'un bout à l'autre de la planète, l'approche développée au sein d'AE&CC privilégie la diversité en relation avec le contexte dans lequel elle se développe.

L'architecture émerge du lieu, du territoire et de la culture des hommes qui l'habitent.

Cette approche refuse cependant tout passéisme qui consiste à ne valider comme local que le traditionnel.

Il s'agit bien de synthétiser, à chaque époque, les caractéristiques spatiales, paysagères, matérielles et culturelles d'un territoire spécifique.

L'objectif est d'être capable de projeter l'avenir en pleine connaissance des cultures constructives locales qui constituent un ensemble de ressources pouvant être comme un levier du développement local.

Le deuxième est celui du développement de cette architecture située dans un esprit d'économie entendu dans son sens étymologique grec (oikonomos) qui renvoie à « la bonne gestion de la maison » – en l'occurrence celle de chaque homme, mais aussi celle de la maison commune, notre planète.

L'objectif affiché est de systématiquement chercher à concevoir des architectures capables de faire, dans tous les secteurs de la conception, « le mieux avec le moins », et notamment le plus d'impact spatial et social avec le moins de matière et d'énergie possible.

L'objectif sociétal qui motive cette approche est bien sûr celui de contribuer à améliorer l'accès à un habitat durable et de qualité pour le plus grand nombre.

Le troisième est celui du développement de cette architecture située et économique avec un esprit pragmatique.

Dans le domaine encore parfois subjectif du développement durable qui convoque autant les anticipations éclairées que les peurs ancestrales et leur lot de fantasmes apocalyptiques, l'approche scientifique raisonnée, nourrie des cultures constructives locales, reste une plateforme solide qui force l'esprit à s'appuyer sur des données objectives, tout en identifiant les jeux d'acteurs et les conflits d'intérêts qui sont à l'œuvre dans le domaine de la production de l'habitat.

Pour toute question relative au stage, merci de prendre contact avec Sofia Lamperti (sofia.lamperti@grenoble-inp.fr ) Philippe PAUMELLE (paumelle.p@grenoble.archi.fr)

