

FICHE DE POSTE

Code poste RenoirRH :

N° publication CSP :

Intitulé du poste (F/H) :

Apprenti technicien fablab

Catégorie : Catégorie C

Corps : Pas de corps spécifique

Spécialité :

Groupe RIFSEEP :

Groupe Albanel : 0
Groupe CNC /BnF

Nature de l'emploi : Emploi ouvert uniquement aux contractuels

Domaine fonctionnel :

RMCC : RCH - Enseignement supérieur Recherche

RMFP : FPLOG - Interventions techniques et logistiques

Emploi-type :

RMCC : RCH07 - Technicien

RMFP : FPLOG048 - Technicienne / Technicien en fabrication graphique ou éditique

Localisation administrative et géographique/Affectation :

Ministère de la Culture
DGPA
DGPA-Établissements Publics (010DG10416)
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble
60 Avenue de Constantine
38100 Grenoble
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble
60 Avenue de Constantine
38100 Grenoble

Description du poste

L'ENSAG met à disposition des étudiants son atelier Fablab in the Alps : un laboratoire de fabrication numérique et de technologie de conception commun à l'ENSAG et l'IUGA (Institut d'Urbanisme et de Géographie Alpine).

Cette plateforme scientifique et pédagogique permet aux étudiants d'explorer de nouvelles techniques de prototypage et d'expérimenter de nouvelles méthodes de fabrication numérique. Le Fablab offre l'accès à tout le matériel nécessaire à la réalisation de maquettes (machines à bois, découpeuses laser, imprimantes 3D, outils électroportatifs...).

L'apprenti technicien du Fablab, sous la tutelle de la responsable du Fablab, prend entièrement part au bon fonctionnement de cet atelier et sera en charge de :

Accompagnement et formation des utilisateurs

Accueillir et orienter les étudiant-e-s et enseignants dans l'utilisation du Fablab.
Former et accompagner les étudiant-e-s à l'utilisation des outils manuels (travail du bois, maquettes) et numériques (découpe laser, impression 3D, fraiseuses CNC).
Aider à l'apprentissage de logiciels de conception et de modélisation 3D.
Proposer des méthodes de prototypage adaptées aux projets des étudiant-e-s.

Réalisation de prototypes et maquettes

Participer à la fabrication de maquettes ou prototypes pour les projets internes et pédagogiques.
Réaliser des tests de matériaux et de techniques de fabrication pour documenter les usages possibles.
Collaborer avec les étudiant-e-s et enseignants pour transformer des concepts numériques en objets physiques.

Développement et amélioration du Fablab
Contribuer à la création de supports pédagogiques et de tutoriels pour les outils numériques et manuels.
Mettre en place un protocole de documentation des projets réalisés afin de constituer une base de connaissances illustrée et accessible.
Participer à l'organisation et l'optimisation des espaces de travail pour favoriser la créativité et la sécurité.

Maintenance et suivi des équipements

Effectuer la maintenance régulière des équipements et vérifier leur bon fonctionnement.
Proposer des améliorations pour l'ergonomie et la sécurité des postes de travail.

Sensibilisation aux pratiques durables et éco-responsables

Développer la qualité éco-responsable des usages du Fablab (réutilisation des matériaux, partenariats pour récupération, tri et gestion des déchets).
Participer à la communication et à la sensibilisation des étudiants aux pratiques durables.

Descriptif du profil recherché

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)

Un apprenti issu d'une formation semble être le profil le plus approprié
Ebénisterie / menuiserie
DNMADE Produit
DNMADE Numérique
CS maquettes et prototypes

Compétences techniques et savoir-faire :

Connaissance des outils de création numérique (découpe laser, imprimantes 3D, etc)

Connaissance et intérêt pour les cultures numériques,

Bonnes connaissances des questions relatives à la fabrication, à l'utilisation des machines et des différents matériaux (bois, carton, plastique, métal, etc)

Aisance à l'utilisation des machines à bois

Bonnes connaissances des logiciels de conception 2D et 3D (Autocad, Fusion 360, Rhinoceros, Grasshopper, etc.) et des logiciels bureautiques (Suite Adobe, Word, Excel)

Capacité à la formation non directive et coopérative

Créativité et force de proposition

Compétences comportementales :

Capacité à adapter ses interventions aux situations variées : accueil d'étudiants seuls, présence et conseils techniques lors de cours...

Goût de la transmission

Autonomie

Sens de l'initiative

Capacité d'écoute et d'adaptation

Rigueur Esprit d'équipe

Sens de l'organisation

Appliquer et respecter les consignes de travail

Se tenir à l'égard du public

Ponctualité

Maîtrise de soi

Descriptif de l'employeur

Environnement professionnel

L'école nationale supérieure d'architecture de Grenoble (ENSAG-UGA) est un établissement d'enseignement supérieur sous la tutelle du ministère de la Culture et de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Établissement composante de l'Université Grenoble Alpes (UGA), elle accueille environ 950 étudiants encadrés par 240 enseignants et intervenants aux profils très variés, ainsi qu'une équipe administrative et technique de 50 personnes.

L'ENSAG-UGA se démarque par ses activités de recherche via ses 3 unités comptant près d'une 50 aine de doctorants. Membre-fondateur des Grands Ateliers et d'Amàco à Villefontaine, elle permet un enseignement professionnel et universitaire alliant théorie, pratique et expérimentation.

L'ouverture internationale est également une des forces de l'établissement avec près de soixante accords. Au-delà des mobilités, ces partenariats débouchent sur de véritables coopérations scientifiques et pédagogiques.

L'école a inscrit la problématique du développement durable dans son projet d'établissement, afin de former des architectes critiques et constructifs, prêts à relever les défis de l'évolution des métiers avec pour objectif la formation d'architectes à la fois autonomes dans leurs pratiques et responsables devant la société.

Le service des ressources immobilières, mobilières et techniques (RIMT) est chargé de l'ensemble des tâches nécessaires au bon fonctionnement de l'établissement dans les domaines de la sécurité des biens et des personnes, de l'exploitation, de la logistique et de l'intendance. Il est également chargé de la gestion du patrimoine immobilier, mobilier et technique. Il est composé en 2 pôles (batiment et ressources pédagogiques). Ce poste est rattaché au pôle pédagogique, au coté des responsables de la reprographie et du FABLAB.

Le service compte à ce jour 9 agents.

Le/la technicien-ne exerce ses missions sur les différents sites de l'établissement et travaille en étroite collaboration avec la responsable du FabLab, les équipes pédagogiques, les services techniques et l'ensemble des usagers.

Liaisons hiérarchiques : Responsable du FabLab

Relations avec les autres agents, enseignants et étudiants

Conditions particulières d'exercice

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions

Nous rejoindre, c'est vouloir évoluer au sein d'une structure et d'une ville dynamiques et attractives.

C'est également bénéficier des conditions suivantes :

Une flexibilité d'organisation du temps de travail (temps journalier et organisation hebdomadaire), selon les nécessités et l'organisation du service

Une prime annuelle pour les agents non titulaires, un régime indemnitaire pour les titulaires. 10 à 12 semaines de congés selon l'organisation choisie (vacances universitaires)

Complémentaire santé obligatoire (participation employeur)

Un remboursement partiel de frais de transport en commun à la hauteur de 75 % cumulable avec le forfait mobilité durable (montant maximal 300 €)

Des offres loisirs, sport et culture pour tous les agents

Une politique active en faveur de l'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap

Informations complémentaires

CONTACT(S) POUR LE POSTE coordonnées et fonctions :
Pauline Couta Van Brempt, Responsable FabLab, fablab@grenoble.archi.fr
Service des ressources Humaines, drh@grenoble.archi.fr
Durée du contrat : Contrat d'apprentissage d'un an
Date limite de candidature : 20/10/26

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleurs handicapés .

Les candidatures seront examinées collégialement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens. Conformément aux recommandations de la CNIL et aux dispositions du code du travail des mises en situation ou des tests d'évaluation contribueront à l'appréciation de la capacité à occuper l'emploi.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Qui contacter ?	fablab@grenoble.archi.fr
Envoi des candidatures	drh@grenoble.archi.fr
Documents à transmettre	CV et lettre de motivation obligatoire

Date de mise à jour	21/09/2026
---------------------	------------